



UNAM
FACULTAD
DE ARTES
Y DISEÑO



Centro de
Investigación
Producción
FAD
UNAM



Universidad Autónoma
del Estado de México



FAD

2021 - 2025

INTEGRIDAD
SOSTENIBLE

Universidad
Autónoma
Metropolitana



Casa abierta al tiempo

Azcapotzalco



Ciencias y Artes para el Diseño
Departamento de Investigación
y Conocimiento del Diseño

SELLO DE RESPALDO



SIMPOSIO INTERNACIONAL

2 EDUCACIÓN EN ARTES Y DISEÑO

INVITADA ESPECIAL
UNIVERSIDAD DE CHILE



DIRECCIÓN DE RELACIONES
INTERNACIONALES
FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD DE CHILE

PROGRAMA
19 Y 20 DE MARZO · 2024



DESCARGA EN:

<https://masam.cuautitlan.unam.mx/seminarioarteydiseno/>

PROGRAMA

PRESENCIAL, MARTES 19 DE MARZO
SEDE: FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO, XOCHIMILCO
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
HORARIO: 10:00 A 19:30 HRS.

10:00 HRS.

INAUGURACIÓN

AUTORIDADES INSTITUCIONALES

Moderación: Dra. Christian Chávez López

Dr. Mauricio Juárez Servín

Director, Facultad de Artes y Diseño, UNAM

Dr. David Quintanar Guerrero

Director, Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, UNAM

Mtro. Xavier Gaytán Zepeda

Director, Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX

Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo

Coordinador de los Posgrados en Diseño, UAM Azc.

Mtra. Sandra Molina Mata

Jefa Depto. Investig. y Conocimiento para el Diseño, UAM Azc.

10:20 A 11:10

CONFERENCIA MAGISTRAL

"ARTE, DISEÑO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL"

Dr. Mauricio Juárez Servín

Facultad de Artes y Diseño, UNAM

11:10 A 11:20

Preguntas

MESA 1.

Moderación: Dra. Huberta Márquez Villeda

11:20 A 11:40

El arte como estrategia para una educación inclusiva hacia la Neurodivergencia

Azael Pérez Peláez

Eska Elena Solano Meneses

Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX



11:40 A 12:00

Desafíos y problemáticas de la implementación de la inteligencia artificial en la enseñanza del diseño

Ana Fabiola Gutiérrez Guzmán

FES Acatlán, UNAM

12:00 A 12:20

Complementariedad constitutiva epistémica: clínicas de salud IMSS

Genaro Hernández Camacho

UAM, Azcapotzalco

12:20 A 12:40

Diseño, virtualidad y cultura digital en la UAEMéx

Ivett Vilchis Torres

Gustavo Segura Lazcano

Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX

12:40 A 13:00

Diseño y docencia; la segregación que potencializa habilidades de las estudiantes zurdas

Elsa Morales Castañeda

Miguel Ángel Rubio Toledo

BUAP / UAEMEX

13:00 A 13:20

Experiencias de trabajo colaborativo interinstitucional y multidisciplinario en proyectos de investigación: Patrimonio Cultural de la Obra Pública Hospitalaria del México Contemporáneo

Juana Cecilia Angeles Cañedo

Alma Elisa Delgado Coellar

Uriel Ivan Quiroz Cruz

Jezabel García Peña

UAM, Azcapotzalco y FES Cuautitlán, UNAM

13:20 A 13:30

Preguntas, Mesa 1

13:30 A 14:00

**PRESENTACIÓN LIBROS,
GRUPO DE INVESTIGACIÓN UNIE**

Facultad de Artes y Diseño, UNAM

14:00 A 15:30

RECESO PARA COMIDA



MESA 2.

Moderación: Dra. Alma Elisa Delgado Coellar

15:30 A 15:50

Diseño: aportes teóricos sobre el valor, el trabajo y la lógica dialéctica

Felipe Hernández Trejo

UAM, Azcapotzalco

15:50 A 16:10

Hacia una pedagogía pluriversal en el campo de las visualidades

Raquel Eugenia García Cruz

Mauricio López Velasco

Facultad de Artes y Diseño, UNAM

16:10 A 16:30

Perspectivas de las Instituciones de Educación Superior para la educación en Artes y Diseño

Alejandro Flores Solís

María Trinidad Contreras González

Sharon Graciela Rocha Goicochea

Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX

16:30 A 16:50

Implementación de oficios en la formación universitaria del diseñador

Daniel Mendieta Caballero

Jesús Enrique De Hoyos Martínez

Johann Michael Antúnez López

Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX

16:50 A 17:10

Una revisión crítica al paradigma de la resolución de problemas en el diseño arquitectónico

Federico Martínez Reyes

Facultad de Arquitectura, UNAM

17:10 A 17:30

Preguntas

Mesa 2

MESA 3.

Moderación: Mtra. Raquel García Cruz

17:30 A 17:50

Sustentabilidad en el currículo de artes y diseño: Implicaciones epistémicas del pensamiento ambiental y ecoestético

Christián Chávez López

Facultad de Artes y Diseño, UNAM

17:50 A 18:10

Enseñar y aprender a dibujar en un contexto cambiante

Huberta Márquez Villeda

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, UNAM

18:10 A 18:30

Educación en artes y diseño, una experiencia formativa a partir de la participación en el Festival Internacional de Cine Educativo (CINEDFEST)

Alma Elisa Delgado Coellar

Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, UNAM

18:30 A 18:50

Proceso de creación en el Diseño gráfico. Hacia una propuesta educativa

Rosa Elizabeth Cisneros Ríos

Facultad de Artes y Diseño, UNAM

18:50 A 19:10

Ámbito educativo y formación de los diseñadores industriales en México

Joaquín Trinidad Iduarte Urbietta

María Trinidad Contreras González

Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX

19:10 A 19:30

Preguntas Mesa 3
y Conclusiones de la Jornada

PROGRAMA

VIRTUAL, MIÉRCOLES 20 DE MARZO

HORARIO 15:30 A 20:00 HORAS (CDMX)

TRANSMISIÓN EN CANALES DIGITALES INSTITUCIONALES:

<https://www.facebook.com/FESCUNAMSeminarInterdisciplinarioArteyDiseno>

15:30 A 16:30
(HORA CDMX)

CONFERENCIA MAGISTRAL

Taller Tubul: experiencia de enseñanza-aprendizaje de las artes visuales en contextos educativos no formales

Dr. Rodrigo Bruna

Facultad de Artes, Universidad de Chile

MESA 4.

Moderación: Dra. Daniela Velázquez Ruiz

16:30 A 16:50
(HORA CDMX)

Las nuevas herramientas tecnológicas cambiarán la Metodología Educativa actual

Celia López Castillo

Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla, España

16:50 A 17:10
(HORA CDMX)

De la virtualidad a la semipresencialidad: Cambios metodológicos e incorporación de herramientas tecnológicas en diseño

Sebastián Alejandro Gallo

Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Argentina

17:10 A 17:30
(HORA CDMX)

Reflexiones sobre autismo e inclusión en artes visuales y museos

Natalia Miralles Jara

Universidad Alberto Hurtado, Chile

17:30 A 17:50
(HORA CDMX)

Innovación Pedagógica en Diseño y Artes: Estrategias de enseñanza metacognitivas para un aprendizaje experiencial significativo

Cristina Amalia López

Universidad de Palermo y Asociación Latinoamericana de Diseño, Argentina

17:50 A 18:00

Preguntas, Mesa 4



MESA 5.

Moderación: Mtra. Erika Robledo Ramírez

18:00 A 18:20
(HORA CDMX)

Experimentaciones en la construcción de la imagen en la filmación de las artes escénicas

Alejandra Olvera Rabadán
Claudia Fragoso Susunaga

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México

18:20 A 18:40
(HORA CDMX)

La experimentación con materiales biobasados dentro de la enseñanza del diseño en las universidades mexicanas

Francisco Javier González Tostado
Ana Larisa Esparza Ponce

Universidad de Guadalajara, México

18:40 A 19:00
(HORA CDMX)

La comunicación visual en los procesos de diseño gráfico: experiencia docente

Elsa Chávez Álvarez
Verónica Beatriz Gamboa Canales
Aleida Rojas Barranco

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

19:00 A 19:20
(HORA CDMX)

Diseño y artesanía; trabajo colaborativo y experiencial

Daniela Velázquez Ruiz
Guadalupe López

Facultad de Arquitectura y Diseño, UAEMEX

19:20 A 19:30

Preguntas, Mesa 5

19:30 A 20:00

PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN DE LIBROS

"TRANSFORMACIONES Y RETOS DE LA EDUCACIÓN EN LAS ARTES Y LOS DISEÑOS" [TOMO I Y II]

Alma Elisa Delgado Coellar
Juana Cecilia Angeles Cañedo
Daniela Velázquez Ruiz

Coordinadoras de la Publicación

20:00

CLAUSURA

