

## LUNES 27 JUNIO

SEDE: FES CUAUTITLÁN, UNAM (CAMPO 1, EDIFICIO DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)

11:00 HRS.

ER SIMPOSIO

**INTERNACIONAL** 

Inauguración

11:15 HRS.

Ponencia Magistral "La base simbólica del lenguaje del diseño como oportunidad en el marco de la transdisciplina para la supervivencia"

Mtra. Blanca Miriam Granados Acosta, FES Cuautitlán, UNAM

12:30 HRS.

Mesa de presentación de trabajos #1

13:45 HRS.

Conversatorio "Educación en Diseño" Dra. Luz del Carmen Vilchis Esquivel, FAD, UNAM Mtra. Mónica Rodríguez, FES Acatlán, UNAM

Dr. Omar Lezama Galindo, FAD, UNAM

15:00 HRS.

Cierre de la jornada #1

### MARTES 28 JUNIO

SEDE: FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO, UAEMEX (SALA DE TITULACIÓN ARQ. LEÓN ABRAHAM LEÓN LARA)

11:00 HRS.

Ponencia Magistral "Claves del tercer milenio: Una invitación para la adaptación -como transformación- del currículo"

Dra. Marina Porrúa, Universidad Nacional Mar de La Plata,

Argentina

12:00 HRS.

Mesa de presentación de trabajos #2

15:00 HRS.

Cierre de la jornada #2

## MIÉRCOLES 29 JUNIO

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO, UNAM (SEDE VIRTUAL VÍA ZOOM)

11:00 HRS.

**Conversatorio** "La Investigación en Educación a Distancia para las Artes y el Diseño"

Dr. Mario Barro Hernández, FAD, UNAM

Mtra. Regina Citlalli Guerrero Rodríguez, FAD, UNAM Mtro. Carlos Isaac González Maldonado, FAD, UNAM Dra. Alma Elisa Delgado Coellar, FES Cuautitlán, UNAM

12:30 HRS.

Mesa de presentación de trabajos #3

15:00 HRS.

Cierre de la jornada #3

#### INSCRIPCIÓN GRATUITA EN:



## JUEVES 30 JUNIO

SEDE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO (LABORATORIO DE INNOVACIÓN METROPOLITANA, EDIFICIO K-213)

11:00 HRS.

Conversatorio "La evolución del diseño y su enseñanza, en torno a la cultura digital"

Dra. Isabel Salinas, Universidad Autónoma de Baja California Dr. Carlos Venancio, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, Argentina Moderador: Dr. Marco V. Ferruzca

12:30 HRS.

Mesa de presentación de trabajos #4

15:00 HRS.

**CLAUSURA DEL SIMPOSIO** 

# INSCRIPCIÓN GRATUITA EN:

https://forms.gle/n8XLQwrjNtEAC8FV6























#### PROGRAMA

### LUNES 27 JUNIO

SEDE: FES CUAUTITLÁN, UNAM

(CAMPO 1, EDIFICIO DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)

12:30 HRS.

Mesa de presentación de trabajos #1

12:30 A 12:50 HRS.

Evaluación de competencias en inteligencia digital

Dra. Marcela Burgos Vargas

Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez

Dr. Jorge Sánchez de Antuñano Barranco †

12:50 A 13:10 HRS.

Interacción expositiva. Análisis de caso de las exposiciones

en red de la Antigua Academia de San Carlos

Dra. Gabriela Prieto Soriano

13:10 A 13:30 HRS.

Libros para enseñar, libros para aprender. La elaboración de libros artísticos como herramienta de apoyo a la docencia

Dr. Jesús Salvador Palacios Ada

## MARTES 28 JUNIO

SEDE: FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO, UAEMEX (SALA DE TITULACIÓN ARQ. LEÓN ABRAHAM LEÓN LARA)

12:00 HRS.

Mesa de presentación de trabajos #2

12:00 A 12:20 HRS.

Pautas reflexivas de la educación superior a partir del contexto de pandemia

Dra. en Dis. María Trinidad Contreras González

M. en Dis. Laura María de los Ángeles González García

M. en Dis. Antonio González García

12:20 A 12:40 HRS.

Una epistemología del currículo para la formación

de estudiantes-investigadores

Dr. Genaro Hernández Camacho

12:40 A 13:00 HRS.

Flexibilidad académica en la educación en diseño. Análisis de casos de flexibilidad implementada en las licenciaturas de Arquitectura, Diseño Industrial y Diseño de la

Comunicación Gráfica

Dra. Alma Elisa Delgado Coellar

Arq. Juana Cecilia Angeles Cañedo

Mtra. Alinne Sánchez Paredes

13:00 A 13:15 HRS. 13:15 A 13:30 HRS.

Sesión de preguntas

**RECESO** 

13:30 A 13:50 HRS.

Pedagogía(S) para un aprendizaje complejo en el diseño

Dra. Christian Chávez López

13:50 A 14:10 HRS.

Aprendizaje situado y colaborativo. Caso de análisis: Gráfica mural de la FES Cuautitlán en el marco del V

Encuentro de Escuelas de Diseño de la UNAM

Mtro. José Luis Diego Hernández Ocampo

14:10 A 14:30 HRS.

Los modelos estructurales, diseño para la enseñanza

del diseño

Mtro. Carlos Moreno Tamayo Mtro. Antonio Abad Sánchez

Eduardo Arellano Méndez

14:30 A 14:50 HRS.

Innovación Curricular y Flexibilidad en la Enseñanza

de la Arquitectura y el Diseño

Mtra. Sonia Verónica Bautista González Mtra. Manuela Susana Chávez García Rendón

Mtra. Yulia Patricia Cruz Abud

14:50 A 15:00 HRS.

Sesión de preguntas CIERRE Jornada #2

### PROGRAMA

## MIÉRCOLES 29 JUNIO

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO, UNAM (SEDE VIRTUAL VÍA ZOOM)

12:30 HRS. Mesa de presentación de trabajos #3

12:30 A 12:50 HRS. Alfabetidad lúdica como habilidad profesional del diseño para el siglo XXI

Dr. Ricardo López León

Procesos formativos universitarios en artes y diseño

12:50 Å 13:10 HRS. a través de la teatralidad en la ciudad

Dra. Olivia Fragoso Susunaga Dra. Claudia Fragoso Susunaga

13:10 Å 13:30 HRS. El arte en la educación: perspectivas desde la sociedad red

Mtra. Esther Ramírez Hernández

13:30 A 13:45 HRS. Sesión de preguntas

13:45 A 14:00 HRS. *RECESO* 

ER SIMPOSIO

**INTERNACIONAL** 

14:00 À 14:20 HRS. La licenciatura en Estudios del Arte y Gestión Cultural de la Universidad Autónoma de Aguascalientes: la

flexibilidad en el currículo a través de la interdisciplina

Dra. Raquel Mercado Salas

Mtra. Irlanda Vanessa Godina Machado

14:20 À 14:40 HRS. Análisis de los procesos de digitalización y automatización en el diseño gráfico. Perspectivas para la educación a partir

del escenario que plantea el desarrollo de lA que diseña

Mtra. Anabell Estrada Zarazúa

14:40 A 15:00 HRS. Territorio y palabra, comprender y extender el diseño.

Consideraciones para una ontomímesis del diseño

transdisciplinar

Dr. Azael Pérez Peláez

Dr. Miguel Angel Rubio Toledo

15:00 Å 15:15 HRS. Sesión de preguntas CIERRE Jornada #3

## JUEVES 30 JUNIO

SEDE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO (LABORATORIO DE INNOVACIÓN METROPOLITANA, EDIFICIO K-213)

12:30 HRS. Mesa de presentación de trabajos #4

12:30 Å 12:50 HRS. Análisis y síntesis para el diseño de articulaciones y movimientos. Reflexiones sobre una experiencia

de aprendizaje a distancia

Dra. María Itzel Sainz González

12:50 Å 13:10 HRS. El potencial de la educación artística en la formación

de estudiantes de Ingeniería en procesos Agroalimentarios, en la Universidad del Bienestar Benito Juárez, Chilcuautla,

Hidalgo

Mtra. Paulina Hernández Gutiérrez

13:10 A 13:30 HRS. Enseñanza situada, visualización de la información y gamificación en la educación superior del diseño

Dra. Iarene Argelia Tovar Romero Mtro. Jonathan Adán Ríos Flores DCG Mónica Yazmín López López

13:30 A 13:45 HRS. Sesión de preguntas 13:45 A 14:00 HRS. RECESO



## JUEVES 30 JUNIO

SEDE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO (LABORATORIO DE INNOVACIÓN METROPOLITANA, EDIFICIO K-213)

Mesa de presentación de trabajos #4

14:00 A 14:20 HRS.

Enseñanza-aprendizaje del dibujo desde la experiencia docente: Acercamiento sensible al grupo participante de la investigación en contexto complejo

Mtra. Huberta Márquez Villeda

14:20 A 14:40 HRS.

Experiencias en la academia hacia una integración empresarial eficiente, caso de estudio Facultad de Arquitectura y Diseño UAEMex

Mtra en Arq. Sonia Verónica Bautista González Dra. Martha Beatriz Cruz Medina Dra. Margarita Isabel Sena Sanchez

14:40 A 15:00 HRS.

Evaluación de la competencia informativa en el aprendizaje del diseño

C. Dr. Jorge Espinoza Colón

15:00 A 15:15 HRS.

Sesión de preguntas CLAUSURA DEL SIMPOSIO

#### INSCRIPCIÓN GRATUITA EN:



- \* El evento se realizará PRESENCIAL en tres de las cuatro sedes:
  - FES Cuautitlán/UNAM · Lunes 27 de junio (11:00 a 15:00 hrs.)
  - Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México · Martes 28 de junio (11:00 a 15:00 hrs.)
  - División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana Azca. - Jueves 30 de junio (11:00 a 15:00 hrs.)
- \*\* Los asistentes registrados en el Simposio, podrán obtener constancia de asistencia por cada jornada de trabajo, mediante el registro físico en el evento o mediante el formulario compartido por la sala de Zoom en cada jornada (en caso de que su modalidad de asistencia sea virtual).
- \*\*\* Para obtener los datos de ingreso a la sala de Zoom, se requiere previo registro en: https://forms.gle/n8XLQwrjNtEAC8FV6
- \*\*\*\* El Simposio, también será transmitido en:



@FESCUNAMSeminarioInterdisciplinarioArteyDiseno/

# INSCRIPCIÓN GRATUITA EN:

https://forms.gle/n8XLQwrjNtEAC8FV6



















